

## PROJEKTY ZREALIZOWANE PRZEZ FUNDACJĘ

ROK 2013

Zadanie nr WPS/24/2013

**Rozwój różnorodnych form wsparcia na rzecz dzieci i młodzieży z terenu miasta z rodzin niewydolnych wychowawczo w ich środowisku**

w okresie od **01.09.2013** do **31.12.2013**

Fundacja *Educator* im. Ks. Stanisława Grada zorganizowała w ramach w/w projektu różnorodne formy wsparcia na rzecz dzieci i młodzieży z terenu Tomaszowa z rodzin wielodzietnych, dysfunkcyjnych, ubogich i zaniedbanych.

Zajęcia służyły:

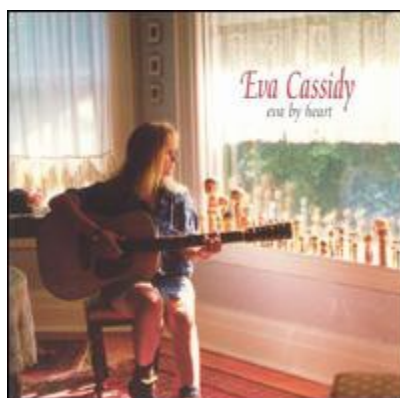
- zorganizowaniu czasu wolnego dla dzieci z rodzin ubogich, zaniedbanych, wielodzietnych, pozostających bez właściwej opieki.
- pomocy rodzinom o niskim standardzie materialnym
- dostarczeniu dzieciom doświadczeń społecznych
- uczeniu dzieci właściwego spędzania wolnego czasu z wykorzystaniem ich predyspozycji i uzdolnień
- stwarzaniu warunków do realizacji prawa dziecka do prawidłowo zorganizowanego czasu wolnego, kultury, rozrywki i zabawy
- integracji dzieci, uczeniu ich asertywności
- rozbudzaniu twórczej postawy wobec świata i siebie.
- kształceniu wyobraźni plastycznej i umiejętności warsztatowych.
- rozwijaniu poczucia piękna i wrażliwości estetycznej
- zwiększaniu zakresu samodzielności i zaradności życiowej,
- wdrażaniu do aktywności fizycznej i psychicznej,
- kształtowaniu charakteru,
- rozwijaniu osobowości

Realizacja projektu odbywała się poprzez:

- **Zajęcia plastyczne 19 września** - dekorowanie naczyń, wazonów, wieszaczków pudełek techniką decoupage. Zajęcia były doskonałą formą artystycznego wyrażania siebie. W zajęciach uczestniczyło 36 uczestników, a prowadzone były przez: Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Piotra Wojtaszczyka, Magdalenę Klodę, Marcina Rybaka i Ks. Tomasza Wojciechowskiego.
- **Wycieczkę do Osady Leśnej w Kole 28 września** - zapoznanie uczestników z miejscem, w którym rehabilitacji poddawane są dzikie zwierzęta. Przez pracowników Nadleśnictwa Piotrków Tryb. przeprowadzona została lekcja edukacyjna nt. obcowania z przyrodą.
- **Pokaz filmowy 10 października - Podać rękę diabłu** – kanadyjski dramat historyczny oparty na autobiografii generała Roméo Dallaire pod tym samym tytułem. Film opisuje ludobójstwo w Rwandzie w 1994 z retrospektywy generała Dallaire dowodzącego misją pokojową

UNAMIR, począwszy od jej początku, kiedy nikt nie przewidywał jeszcze skali nadchodzących wydarzeń, poprzez dramatyczne wysiłki Dallaire'a, aby uzyskać zgodę ONZ na bezpośrednią interwencję celem zapobieżenia masakrom i wzmocnienie kontyngentu sił pokojowych, aż po jego osobisty upadek. Jeden z epizodów filmu dotyczy masakry w Gikondo i działalności polskiego majora UNAMIR Stefana Steca. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Wartości życia ludzkiego i sposobów jego chronienia”. W prezentacji filmu uczestniczyło 34 młodych ludzi i 5 osób kadry wychowawczej.

- **Zajęcia plastyczne 19 października** - ozdabianie kartek, karnetów, albumów i wiele innych przedmiotów techniką quilingu, a także przygotowywanie i wykonywanie ozdób Bożonarodzeniowych. W zajęciach uczestniczyło 40 uczestników, a prowadzone były przez: Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Magdalenę Klodę, Małgorzatę Świątek, Ewę Smuga i Ks. Tomasza Wojciechowskiego.
- **Wycieczkę na basen w Opocznie 9 listopada.** Celem wyjazdu było wdrażanie do aktywności fizycznej młodego pokolenia, a także nauka pływania. W zajęciach na basenie uczestniczyło 41 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia muzyczne 21 listopada.** Prezentacja płyty CD – EVA Cassidy – „EVA by heart”. Zapoznanie młodzieży z pięknymi utworami folkowo-jazzowymi. Konkurs muzyczny z prezentowanych utworów. Rozdanie nagród głównych i pocieszenia. W zajęciach uczestniczyło 27 uczestników, a prowadzone były przez: Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Piotra Wojtaszczyka, i Ks. Tomasza Wojciechowskiego.



- **Pokaz filmu pt. „Niewolnica” 28 listopada.** Film oparty na faktach, opowiada o losach sudańskiej dziewczyny uprowadzonej przez mudżahedinów i sprzedanej w Chartumie arabskiej rodzinie. Przez lata Malia pozostając odcięta od zewnętrznego świata pracuje dla kolejnych rodzin. Po jakimś czasie wysłana zostaje do Londynu. Nie ma paszportu, pieniędzy, nikt nie wie o jej pobycie w Europie. Kobieta żyje pozbawiona wolności i jakichkolwiek praw zamknięta w ścianach bogatych domów. Po filmie odbyła się dyskusja na temat: „Współczesnego niewolnictwa”. W zajęciach uczestniczyło 27 młodych ludzi i 3 osoby kadry wychowawczej.



- **Zajęcia muzyczne 5 grudnia.** Prezentacja płyty CD – EVA Cassidy – „EVA American Tune”. Jest to album wydany pośmiertnie w 2003. American Tune stał się trzecią z kolei płytą Ewy Cassidy, która dotarła do pierwszego miejsca na liście najlepiej sprzedających się albumów w Wielkiej Brytanii. Dotąd nie osiągnął tego pośmiertnie żaden inny wykonawca. W trakcie zajęć został przeprowadzony konkurs muzyczny z prezentowanych utworów. Laureaci otrzymali nagrody. W zajęciach uczestniczyło 27 uczestników, a prowadzone były przez: Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Piotra Wojtaszczyka, i Ks. Tomasza Wojciechowskiego.



- **Zajęcia plastyczne 7 grudnia.** Wykonywanie ozdób Bożonarodzeniowych technikami plastycznymi dequpage'u i qulingu. Kształtowanie umiejętności plastycznych. W zajęciach uczestniczyło 25 dzieci i prowadzone były przez Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Małgorzatę Świątek, s. Stefanie Gajdę i ks. Tomasza Wojciechowskiego.
- **Pokaz filmu pt. „Tajemnica Westerplatte” 12 grudnia.** Tematem filmu jest oblężenie Westerplatte w dniach 1–7 września 1939, będące początkiem II wojny światowej. To film o dramacie walki, o wyborach człowieka w obliczu śmiertelnego zagrożenia, o odwiecznym sporze wizji racjonalnej, którą reprezentuje major Sucharski z wizją romantyczną kapitana Dąbrowskiego. Jeden nie chce skazywać swych żołnierzy na ostateczną zagładę, drugi pragnie walczyć do ostatniej kropli krwi. „Tajemnica Westerplatte” to obraz wojny, w którym heroizm przeplata się z lękiem, a obok wielkości i poświęcenia jest także małość i słabość. Dyskusja nt. postaw w obronie ojczyzny. W zajęciach uczestniczyło 27 młodych ludzi i 2 osoby kadry wychowawczej.



**Organizacja wycieczki w okresie letnim dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego z elementami profilaktyki uzależnień.**

w okresie od **01.07.2013** do **07.07.2013**

**NR WPS.526.1.40.2013**

**W wyniku realizacji treści programowych osiągnięto następujące zakładane rezultaty:**

- w grupie panuje życzliwa atmosfera
- dziecko nie ma problemu z podporządkowaniem się zasadom określonym w regulaminie grupy
- chętnie uczestniczy w zajęciach i innych formach działań
- ma świadomość znaczenia wartości moralnych
- ma świadomość swoich zalet (możliwości, umiejętności, talentów)
- ma podstawową wiedzę o odpowiednim zachowaniu się nad akwenem wodnym (jeziorem)
- umie odpowiednio zachowywać się na basenie
- ma świadomość skutków sięgania po alkohol i uzależnienia od alkoholu, nikotyny i narkotyków
- dziecko powstrzymuje się od agresji do innych
- uczestnik stara się przełamywać własne lęki i obawy
- jest odpowiedzialny za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek
- jest przekonany o wartości zasady „czystej gry” (fair play)
- zainteresowany jest kulturą narodową i aktywnością kulturalną
- zna tradycje i wartości Wojska Polskiego

**Organizacja wypoczynku w okresie ferii zimowych z elementami profilaktyki uzależnień dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego.**

w okresie od **19.01.2014** do **25.01.2014**

**NR WPS.526.1.2.2014**

**W wyniku realizacji treści programowych osiągnięto następujące zakładane rezultaty:**

- **w grupie panuje życzliwa atmosfera i wzajemne poszanowanie**
- **dziecko nie ma problemu z podporządkowaniem się zasadom określonym w regulaminie grupy**
- **chętnie uczestniczy w zajęciach i innych formach działań**
- **ma świadomość znaczenia wartości moralnych i konsekwencji z ich przekroczenia**
- **ma świadomość swoich zalet (możliwości, umiejętności, talentów)**
- **umie odpowiednio zachowywać się na basenie**
- **ma świadomość skutków sięgania po alkohol i uzależnienia od alkoholu,**
- **dziecko umie właściwie zorganizować czas wolny i rozrywkę**
- **zainteresowany jest kulturą narodową i aktywnością kulturalną**

## ROK 2014

Program pracy z młodzieżą promujący zdrowy styl życia i aktywne formy spędzania czasu wolnego poprzez zajęcia edukacyjne, artystyczne, rekreacyjne itp.

NR WPS.526.1.14.2014

w okresie od **01.02.2014** do **31.12.2014**

Realizacja projektu odbywała się poprzez:

- **Pokaz filmowy – „Nostalgia Aniola” 13 lutego** (*The Lovely Bones*) dramat produkcji nowozelandzkiej, amerykańskiej i brytyjskiej. Główną bohaterką filmu jest zabawna i odważna Susie Salmon, która, po przedwczesnym opuszczeniu tego świata, przygląda się toczącemu nadal życiu na ziemi ze swojego tajemniczego, osobistego świata, w którym może mieć wszystko, czego zapragnie, z wyjątkiem powrotu do swoich najbliższych. Z tej perspektywy Susie obserwuje swoją rodzinę, która z trudem radzi sobie z bolesną osobistą stratą. W miarę jak rodzina zmagą się z żalem i rosnącą frustracją związaną z niemożnością znalezienia sprawcy morderstwa, Susie stara się naprowadzić swojego ojca na trop mordercy. Wzmocniona miłością i współczuciem, które odczuwa w stosunku do pozostawionej na ziemi rodziny, do Susie ostatecznie dociera, że musi pozwolić swoim najbliższym pogodzić się z jej śmiercią i odnaleźć wewnętrzny spokój. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Wartości życia ludzkiego i sposobów jego chronienia”. W prezentacji filmu uczestniczyło 33 młodych ludzi i 4 osób kadry wychowawczej.



- **Zajęcia plastyczne – Grafika „kalkomania na gorąco” 22 lutego.** To prosta i możliwa do zastosowania w niemal każdych warunkach technika graficzna. Tworzenie obrazów graficznych przy wykorzystywaniu kolorowych czasopisma, kalki technicznej i prasy ciepłej. W zajęciach uczestniczyło 27 uczestników, a prowadzone były przez: Andrzeja Maciejca, Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Ewa Smuga i Ks. Tomasza Wojciechowskiego.
- **Pokaz filmowy – „Bella” 13 marca.** Mottem filmu jest: *"Jeśli chcesz rozbawić Boga, to opowiedz mu o swoich planach."* Zasadnicza część filmu obejmuje 24 godziny z życia głównych bohaterów. José i Nina pracują w restauracji Manny'ego. Pewnego dnia Nina nie przychodzi do pracy - dowiaduje się, że

jest w ciąży. Manny jest wściekły. Postanawia ją wyrzucić. José, jego własny brat, opuszcza swoje stanowisko i pomaga Ninie. Znajduje dla niej nową pracę, zaprasza do swojego domu. Okazuje się, że José był dobrze zapowiadającym się piłkarzem. Spowodował jednak wypadek i śmierć małej dziewczynki. Pomagając Ninie i jej nienarodzonemu dziecku (tytułowa *Bella*) chce naprawić szkody, które spowodował. Odtwórca głównej roli, Eduardo Verástegui, 2 marca 2010 r. odebrał Nagrodę im. Matki Teresy z Kalkuty, przyznawaną za działania w obronie życia. Po wręczeniu nagrody powiedział, że *Bella* zmieniła życie około 300 kobiet, które po obejrzeniu filmu zdecydowały się nie dokonywać aborcji. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Wartości życia poczętego”. W prezentacji filmu uczestniczyło 33 młodych ludzi i 4 osób kadry wychowawczej.

- **Zajęcia muzyczne 20 marca** . Prezentacja płyty DVD – koncert taneczny „Lord of the Dance” stworzony przez Michaela Flatleya show Lord of the Dance, to najbardziej kasowy irlandzki spektakl taneczny. Historia opowiedziana w spektaklu to oparta na folklorze irlandzkim klasyczna opowieść o walce Dobra ze Złem, wyrażona poprzez uniwersalny język tańca. Mały Duch podróżuje w czasie, aby pomóc Panu Tańca (w tej roli Michael Flatley) chronić swój lud od ataków Don Dorcha, Pana Ciemności. Jednak bitwy i starcia przeplatają się z wątkiem miłosnym, pełnym wzlotów i upadków, namiętności i dramaturgii, a wszystko to w rytm pięknej, celtyckiej muzyki. W zajęciach uczestniczyło 22 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia plastyczne 22 marca** – Wykonywanie pisanek wielkanocnych różnymi technikami plastycznymi. Zapoznanie ze zwyczajem przygotowania wielkanocnych pisanek (malowanie, zdobienie jajek), święcenie(święconka); wdrażanie dzieci do zachowania ładu i porządku podczas zajęć; doskonalenie sprawności manualnej; rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej; rozwijanie wrażliwości estetycznej. W zajęciach uczestniczyło 33 uczestników, a prowadzone były przez: Lidę Błażejewską-Wojtaszczyk, Małgorzatę Świątek i Ks. Tomasza Wojciechowskiego.
- **Pokaz filmowy 3 kwietnia** – „Boska interwencja”. Bohaterem filmu jest szkolny trener footballu, Grant Taylor, który przez sześć lat pracy nie odnosił ze swoją drużyną żadnych sukcesów. Kryzysy zawodowy i osobisty powodują, że chce się poddać i rzucić wszystko. dopiero niespodziewany gość skłania do uwierzenia w potęgę wiary i nadziei. Grant odkrywa w sobie siłę, by wytrwać i dalej walczyć. **Nie poddaje** się po pierwszej porażce tylko idzie dalej i **stawia czoło różnym sytuacjom**. A gdy zaczyna się "dobra passa" to nie spoczywa na laurach tylko pnie się coraz dalej, aż w końcu **zwycięża pod każdym względem**. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Wytrwałości w dążeniu do celu”. W prezentacji filmu uczestniczyło 26 młodych ludzi i 4 osób kadry wychowawczej.
- **Wycieczka na kręgielnie w Łodzi 26 kwietnia**. Celem wyjazdu było wdrażanie do aktywności fizycznej młodego pokolenia. W wyjeździe uczestniczyło 37 młodych ludzi i 3 osoby kadry wychowawczej.
- **Wycieczka na basen w Opocznie 10 maja**. Celem wyjazdu było wdrażanie do aktywności fizycznej młodego pokolenia, a także nauka pływania. W zajęciach na basenie uczestniczyło 40 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia muzyczne 29 maja** . Prezentacja płyty DVD – koncert Phila Collinsa At Fukuoka Dome. Zapoznanie z muzyką POP. Konkurs tematyczny. Rozdanie 10 nagród. W zajęciach uczestniczyło 30 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Wycieczka do Ośrodka Wczasowego „Ilki” w Swolszewicach Małych 7 czerwca**. Zajęcia rekreacyjno-sportowe. Grillowanie na świeżym powietrzu. Zawody sportowe. Rozdanie 15 nagród. Promocja aktywności fizycznej jako modelu zdrowego stylu życia. W wyjeździe uczestniczyło 36 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Pokaz filmu pt. „Powrót do domu” 12 czerwca**. Cory Brand (Scott Elrod) jest gwiazdą amerykańskiego bejsbolu. Na boisku jest wielki, jednak poza nim nie radzi sobie z życiem - zmaga się z uzależnieniem od alkoholu i narkotyków. Problemy mężczyzny mają źródło w bolesnych wspomnieniach, od których ten nie potrafi się uwolnić. Po kolejnym wyburku Branda jego agentka (Vivica A. Fox) postanawia wysłać go do miasteczka, w którym dorastał. Mistrz ma się tam zająć trenowaniem lokalnej drużyny. Dramatyczna, ale i pokrzepiająca opowieść o mężczyźnie walczącym z własnymi słabościami i siłę, jaką dają nam inni. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „wartości przyjaźni w zmaganiu się z nałogami”. W zajęciach uczestniczyło 27 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia plastyczne 25 czerwca**. Konkurs plastyczny „Moje wymarzone wakacje”. Rozwijanie

wyobraźni i inwencji twórczej; rozwijanie wrażliwości estetycznej. Rozdanie 15 nagród. W zajęciach uczestniczyło 28 młodych ludzi i 3 osoby kadry wychowawczej.

- **Wycieczka na Szaniec Hubala 20 września.** Zajęcia historyczno-patriotyczno-rekreacyjne. Celem wyjazdu było zapoznanie z historią mjr. Hubala, a także wdrażanie do aktywności fizycznej młodego pokolenia. W wyjeździe uczestniczyło 39 młodych ludzi i 3 osoby kadry wychowawczej.
- **Pokaz filmu pt. „Bez granic” 23 września.** Jordan (Angelina Jolie) po ślubie z bogatym londyńczykiem wiecie beztrudnie życie. Do chwili gdy na przyjęcie dobroczynne dla miejscowych elit wdziera się dr Nick Callahan (Clive Owen) i wygłasza płomienną tyradę o działaniach pozornych i marnotrawieniu wielkich pieniędzy, które mogłyby pomóc żyjącym w nędzy ludziom. Jego słowa zapadają w pamięć Sarah, która postanawia naprawdę pomóc. Porzuca wygodne życie w Anglii i wyjeżdża do pracy w obozach dla uchodźców. Trafia do Etiopii, do Kambodży – miejsc, gdzie każda pomoc jest darem niebios. Spotyka też charyzmatycznego dr Callahana, którego słowa zmieniły jej życie. „Bez granic” to melodramat z przesłaniem społecznym.. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Potrzeby akcji humanitarnych i sensu życia ludzkiego”, a także konkurs dotyczący filmu. Rozdanie 19 nagród. W zajęciach uczestniczyło 19 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Pokaz filmu pt. „Jack Strong” 25 września.** Polski thriller polityczny w reżyserii Władysława Pasikowskiego, którego premiera odbyła się 7 lutego 2014. Film jest oparty na wydarzeniach autentycznych związanych z postacią Ryszarda Kuklińskiego, oficera Ludowego Wojska Polskiego, zastępcy szefa Zarządu Operacyjnego Sztabu Generalnego WP w czasach PRL-u, który w roku 1972 nawiązał tajną współpracę z CIA zyskując pseudonim „Jack Strong”. Od tego momentu życie jego i jego rodziny jest zagrożone, a jeden nieostrożny ruch może doprowadzić do dekonspiracji i tragedii. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Jak młodzież współczesna pojmuje patriotyzm”. W zajęciach uczestniczyło 30 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia plastyczne 27 września** – Muzyka w sztuce plastycznej; uczestnicy mieli do dyspozycji kilka technik plastycznych: rysowanie patykami i tuszem, malowanie farbami kryjącymi (plakatówkami) na białym i kolorowym kartonie pędzlem różnej grubości (dzieci same decydowały o wyborze pędzla i koloru kartonu); drukowanie stemplem (z kartofla i korka). Dzieci ilustrowały wysłuchane fragmenty muzyki za pomocą dostępnych środków wyrazu plastycznego. W zajęciach uczestniczyło 22 uczestników, a prowadzone były przez: Lidę Błażejewską-Wojtaszczyk i Ks. Tomasza Wojciechowskiego.
- **Zajęcia muzyczne 30 września.** Słuchanie ścieżki muzycznej do filmu Gładiator. Konkurs muzyczny dotyczący prezentowanych utworów. Rozdanie 16 nagród. W zajęciach uczestniczyło 32 uczestników, a prowadzone były przez: Piotra Wojtaszczyka, Lidę Błażejewską-Wojtaszczyk, Oktawię Kosylak, i Ks. Tomasza Wojciechowskiego.
- **Pokaz filmu pt. „Próba ogniowa” 16 października.** Opowiada o małżeństwie, trudnościach życiowych oraz miłości, która została na nowo zbudowana dzięki staraniom jednego z głównych bohaterów. Film pokazuje sens życia, a przede wszystkim małżeństwa, które należy traktować poważnie i być odpowiedzialnym partnerem dla drugiego człowieka.. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Wartości katolickiego małżeństwa”. W zajęciach uczestniczyło 29 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia muzyczne 23 października.** Prezentacja płyty DVD –koncert Andrea Bocelli – Vivere Live in Tuscany. Andrea Bocelli po raz pierwszy podczas jednego koncertu zaśpiewał swoje najbardziej popularne, romantyczne utwory. Wydarzenie to miało miejsce w rodzinnej Toskanii w Il Teatro del Silenzio w Lajatico. Gościnnie na scenie wystąpili: wokalistka -Sarah Brightman, pianista - Lang Lang, muzyk jazzowy Chris Botti, wokalistka i kompozytorka Elisa oraz włoska gwiazda muzyki pop Laura Pausini. W zajęciach uczestniczyło 38 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia muzealne 29 października. „Muzeum bez tajemnic”,** zajęcia warsztatowe, mające na celu zapoznanie z placówką i jej specyfiką działania. Podczas spotkania uczestnicy (w zależności od wieku) poznawali wystawy stałe i czasowe, „wcielali” się w rolę muzealników opisując (rysując) zabytki, odnajdując je na podstawie zdjęć lub nazw na wystawach stałych, rozwiązując zadania i quizy, układając puzzle. W zajęciach uczestniczyło 35 młodych ludzi i 3 osoby kadry wychowawczej.
- **Wyjście na cmentarz wojskowy 8 listopada.** Porządkowanie grobów. Zapalenie zniczy, modlitwa i oddanie czci poległym żołnierzom w obronie ojczyzny. uczestniczyło 31 młodych ludzi i 3 osoby kadry wychowawczej.



- **Pokaz filmu pt. „Abel’s field” 20 listopada.** Film opowiada historię Licealisty Seth McArdle (Samuel Davis), który przeżywa osobistą tragedię, po śmierci matki zostaje porzucony przez swojego ojca i znajduje się pod ogromną presją, aby wychować swoje młodsze siostry-bliźniaczki. W domu nie ma na kogo liczyć, próbuje w karkołomny sposób połączyć naukę w szkole z dorywczą pracą aby związać koniec z końcem. W dodatku w szkole jest codziennie nękanym i zaczepianym przez kolegów z drużyny futbolowej, kiedy dochodzi między nimi do bójk, Seth za karę dostaje kolejny "etat" po godzinach. Zostaje pomocnikiem Abla (Kevin Sorbo), który szuka stałego zatrudnienia i jest przyjęty w szkole na okres próbny, ich wspólnym zadaniem jest wyremontowanie i przygotowanie boiska piłkarskiego do szkolnych rozgrywek. Z czasem Abel staje się jego bratnią duszą i pomimo, że sam jest "człowiekiem po przejściach" i ciągnie się za nim straszna przeszłość jest tym, który wskazuje Seth'owi drogę nadziei i pomaga nawiązać bliską relację z Chrystusem. Dyskusja nt. wartości nadrzędnych, dzięki którym można przetrwać najtrudniejsze chwile życia.. W zajęciach uczestniczyło 32 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia plastyczne 22 listopada.** Wykonywanie ozdób Bożonarodzeniowych z masy solnej, wypiekanie i ozdabianie ich. Kształtowanie umiejętności plastycznych. Rozdanie 25 nagród. W zajęciach uczestniczyło 25 dzieci i prowadzone były przez Andrzeja Maciejca, Ewa Smuga, Lidę Błażejewską-Wojtaszczyk, Oktawię Kosylak i ks. Tomasza Wojciechowskiego.
- **Zajęcia fotograficzne 29 listopada** - podstawy z dziedziny fotografii. Rozwijanie wrażliwości i kreatywności młodych uczestników. Na zajęciach dzieci dowiedziały się, czym jest fotografia i dlaczego była i jest dla nas tak ważna. W końcu uczestnicy - po dawce praktycznych wskazówek – podjęli samodzielne próby sfotografowania emocji, ruchu, przedmiotów. W zajęciach uczestniczyło 28 młodych ludzi i 3 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia muzyczne 13 grudnia.** Prezentacja płyty DVD –koncert Jean Michel Jarre – Oxygene in Moscow. Jean Michel Jarre to francuski kompozytor, performer i producent muzyczny. Jean Michel Jarre jest pionierem muzyki elektronicznej. Koncert to prawdziwy spektakl, z pokazami laserowymi i fajerwerkami. W zajęciach uczestniczyło 37 młodych ludzi i 5 osoby kadry wychowawczej.

**Organizacja wypoczynku w okresie letnim dla dzieci i młodzieży szkolnej z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego z elementami profilaktyki uzależnień.**

w okresie od **09.08.2014** do **15.08.2014**

**NR WPS.526.1.40.2014**

**W wyniku realizacji treści programowych osiągnięto następujące zakładane rezultaty:**

- w grupie panuje życzliwa atmosfera
- dziecko nie ma problemu z podporządkowaniem się zasadom określonym w regulaminie grupy
- chętnie uczestniczy w zajęciach i innych formach działań
- ma świadomość znaczenia wartości moralnych
- ma świadomość swoich zalet (możliwości, umiejętności, talentów)
- ma podstawową wiedzę o odpowiednim zachowaniu się nad akwenem wodnym (jeziorem)
- umie odpowiednio zachowywać się na basenie
- ma świadomość skutków sięgania po alkohol i uzależnienia od alkoholu, nikotyny i narkotyków
- dziecko powstrzymuje się od agresji do innych
- uczestnik stara się przełamywać własne lęki i obawy

- jest odpowiedzialny za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek
- jest przekonany o wartości zasady „czystej gry” (fair play)
- zainteresowany jest kulturą narodową i aktywnością kulturalną
- zna tradycje i wartości Wojska Polskiego

**Organizacja wycieczki w okresie ferii zimowych z elementami profilaktyki uzależnień dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego.**

w okresie od **01.02.2015** do **07.02.2015**

**NR WPS.526.1.4.2015**

**W wyniku realizacji treści programowych osiągnięto następujące zakładane rezultaty:**

- w grupie panuje życzliwa atmosfera i wzajemne poszanowanie
- dziecko nie ma problemu z podporządkowaniem się zasadom określonym w regulaminie grupy
- chętnie uczestniczy w zajęciach i innych formach działań
- ma świadomość znaczenia wartości moralnych i konsekwencji z ich przekroczenia
- ma świadomość swoich zalet (możliwości, umiejętności, talentów)
- umie odpowiednio zachowywać się na basenie
- ma świadomość skutków sięgania po alkohol i uzależnienia od alkoholu,
- dziecko umie właściwie zorganizować czas wolny i rozrywkę
- zainteresowany jest kulturą narodową i aktywnością kulturalną
- dziecko powstrzymuje się od agresji do innych
- jest odpowiedzialny za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek
- jest przekonany o wartości zasady „czystej gry” (fair play)

**Organizacja wycieczki w okresie letnim dla dzieci i młodzieży szkolnej z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego z elementami profilaktyki uzależnień.**

w okresie od **14.08.2015** do **21.08.2015**

**NR WPS.526.1.39.2015**

**W wyniku realizacji treści programowych osiągnięto następujące zakładane rezultaty:**

- w grupie panuje życzliwa atmosfera
- dziecko nie ma problemu z podporządkowaniem się zasadom określonym w regulaminie grupy
- chętnie uczestniczy w zajęciach i innych formach działań

- ma świadomość znaczenia wartości moralnych
- ma świadomość swoich zalet (możliwości, umiejętności, talentów)
- ma podstawową wiedzę o odpowiednim zachowaniu się nad akwenem wodnym (jeziorem)
- umie odpowiednio zachowywać się na basenie
- ma świadomość skutków sięgania po alkohol i uzależnienia od alkoholu, nikotyny i narkotyków
- dziecko powstrzymuje się od agresji do innych
- uczestnik stara się przełamywać własne lęki i obawy
- jest odpowiedzialny za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek
- jest przekonany o wartości zasady „czystej gry” (fair play)
- zainteresowany jest kulturą narodową i aktywnością kulturalną
- zna tradycje i wartości Wojska Polskiego

## PROJEKT ZREALIZOWANY

Programy pracy z młodzieżą promujące zdrowy styl życia i aktywne formy spędzania czasu wolnego poprzez zajęcia edukacyjne, artystyczne, rekreacyjne itp.

w okresie od **01.01.2015** do **31.12.2015**

**NR WPS.526.1.5.2015**

**Zakładane cele zostały osiągnięte poprzez realizację:**

- **Zajęcia teatralne – Organizowanie teatru parafialnego. 23 lutego.** Rozmowa na temat zainteresowań młodzieży. Przygotowanie i przeprowadzenie testów badających uzdolnienia aktorskie. Przydział ról scenicznych. W zajęciach uczestniczyło 26 uczestników, a prowadzone były przez: Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Ks. Tomasza Wojciechowskiego i ks. Bartłomieja Lesiaka.
- **Pokaz filmowy – „Miasto 44” 26 lutego.** To opowieść o młodych Polakach, którym przyszło wchodzić w dorosłość w okrutnych realiach okupacji. Mimo to są pełni życia, namiętni, niecierpliwi. Żyją tak, jakby każdy dzień miał okazać się tym ostatnim. Nie wynika to jednak z nadmiernej brawury czy młodzieńczej lekkomyślności - taka postawa jest czymś naturalnym w otaczającej ich rzeczywistości, kiedy śmierć grozi na każdym kroku. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Czy młodzi ludzie dzisiaj w Polsce są patriotami”. W prezentacji filmu uczestniczyło 27 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia teatralne 2 marca**– Ćwiczenia mobilizujące aparat oddechowy. Praca nad oddechem. Ciche nabieranie powietrza. Oddychanie brzuszno-przeponowe ustami i nosem. Zajęcia ruchowe i fonetyczne. Próbną grą sceniczną. W zajęciach uczestniczyło 25 uczestników, a prowadzone były przez: Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Ks. Tomasza Wojciechowskiego i ks. Bartłomieja Lesiaka.
- **Zajęcia plastyczne 14 marca** – Wykonywanie pisanek wielkanocnych różnymi technikami plastycznymi. Zapoznanie ze zwyczajem przygotowania wielkanocnych pisanek ( malowanie, zdobienie jajek), święcenie(święconka); wdrażanie dzieci do zachowania ładu i porządku podczas zajęć; doskonalenie

sprawności manualnej; rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej; rozwijanie wrażliwości estetycznej. W zajęciach uczestniczyło 29 uczestników, a prowadzone były przez: Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk i Ks. Tomasza Wojciechowskiego, Ewę Smuga i Bożenę Kostrzewa.

- **Pokaz filmowy – „Chce się żyć” 16 marca.** Główny bohater Mateusz cierpi na rozległe porażenie mózgowie. Nie mówi, nie chodzi, nie można się z nim porozumieć. Lekarze wyrokuje: Mateusz do końca życia będzie rośliną. Przerazająca diagnoza okazuje się jednak błędna. Chłopiec doskonale rozumie, co się wokół niego dzieje. Z płynącej z offu narracji dowiadujemy się, że ma poczucie humoru (chwilami wyjątkowo sarkastyczne), fascynuje się astronomią i damskimi biustami, ale też wydaje się pogodzony z losem, jaki go spotkał. Tak wyszło i już. Chciałby tylko udowodnić bliskim, że ciało może i ma niesprawne, ale głowa pracuje u niego na pełnych obrotach. Zgodnie z lekcją wpojoną przez ojca Mateusz nigdy się nie poddaje. Dlatego gdy już wszyscy stracili nadzieję na cud, bohater spotkał wreszcie kogoś, kto pozwolił mu nawiązać łączność ze światem. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Pomocy osobom niepełnosprawnym”. W prezentacji filmu uczestniczyło 32 młodych ludzi i 4 osób kadry wychowawczej.
- **Zajęcia teatralne 5 kwietnia –** Próbną grę sceniczną. Omówienie poznanych elementów, korekcja błędów. Występ sceniczny pt. „Pasja”. W zajęciach uczestniczyło 25 uczestników, a prowadzone były przez: Lidię Błażejewską-Wojtaszczyk, Ks. Tomasza Wojciechowskiego i ks. Bartłomieja Lesiaka.
- **Pokaz filmowy – „Kto nigdy nie żył” 13 kwietnia.** Film ten opowiada o księdzu Janie, w którego postać wciela się Michał Żebrowski. Pomaga on trudnej młodzieży, stosując wobec nich niekonwencjonalne metody wychowawcze. Główny bohater dowiaduje się, że jest nosicielem wirusa HIV i postanawia zaszyć się w murach klasztoru benedyktynów. Nie odnajduje on tam ukojenia, ani zrozumienia co doprowadza do tego, że młody bohater opuszcza klasztor. Dziwnym trafem na swej drodze poznaje trójkę młodych ludzi. Przy nich spogląda na świat z innej perspektywy, aż w końcu odnajduje chęć do życia.  
„Kto nigdy nie żył...” to wysoce refleksyjny film. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Wytrwałości w dążeniu do celu”. W prezentacji filmu uczestniczyło 31 młodych ludzi i 4 osób kadry wychowawczej.
- **Zajęcia muzyczne 20 kwietnia.** Prezentacja audiopłyty – Bęsiu – Antidotum. Według autora płyty Łukasza Bęsia krążek „Antidotum” mówi o osobie Jezusa Chrystusa, który jest lekarzem dla naszych ciał i dusz. Konkurs muzyczny W zajęciach uczestniczyło 20 młodych ludzi i 3 osoby kadry wychowawczej.
- **Wycieczka na basen w Opocznie 16 maja.** Celem wyjazdu było wdrażanie do aktywności fizycznej młodego pokolenia, a także nauka pływania. W zajęciach na basenie uczestniczyło 35 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia na kręgielni 23 maja.** Celem zajęć było wdrażanie do aktywności fizycznej młodego pokolenia. W zajęciach uczestniczyło 26 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia plastyczne 30 maja –** Konkurs plastyczny „Moje wymarzone wakacje”. Rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej; rozwijanie wrażliwości estetycznej. Rozdanie 15 nagród. W zajęciach uczestniczyło 40 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Pokaz filmu pt. „Bezcenny dar” 11 czerwca.** Po śmierci swojego dziadka specjalista od funduszy powierniczych, Jason Stevens, spodziewa się sporego spadku. Zamiast tego dziadek przygotował dla niego krótki kurs przygotowawczy do życia zawarty w 12 zadaniach, które sam nazwał "podarunkami". Starszy pan wystawia swojego wnuka na wyszukane próby, nakłania do podróży w głąb siebie i poszukania odpowiedzi na pytanie co tak naprawdę liczy się w życiu najbardziej - pieniądze czy szczęście?. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Czy pieniądze dają szczęście”. W zajęciach uczestniczyło 26 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Wycieczka do ZOO Safari w Borysewie 20 czerwca.** Celem wycieczki było zapoznanie z różnymi gatunkami dzikich zwierząt z całego świata. Uczestnicy wyjazdu mogli podziwiać nie tylko najgroźniejsze dzikie zwierzęta - Białe Tygrysy bengalskie, Białe Lwy, Pumę, Białe Wilki, Serwale, ale także Lemury, Bawoły indyjskie, jedyne w Polsce Bawoły afrykańskie i Tapira, a także 8 gatunków antylop, 2 gatunki zebra: Bezgrzywe, Greviego oraz 4 gatunki małp, kangury, wielbłądy jednogarbne i dwugarbne. W wyjeździe uczestniczyło 33 młodych ludzi i 4 osoby kadry wychowawczej.
- **Zajęcia muzyczne prezentacja płyty „Lord of the Dance”.** Zapoznanie młodzieży z irlandzką muzyką i tańcem poprzez prezentację widowiska przygotowanego przez Michaela Flatleya. W skład obsady Lord of the Dance wchodzi mistrzowie tańca irlandzkiego z całego świata, którzy zachwycają niezwykłymi umiejętnościami stepowania. Artyści podczas jednego przedstawienia wykonują ok. 151 tysięcy uderzeń butem! Publiczność zachwycają także oryginalnymi strojami i niebywale trudną choreografią

opracowaną osobiście przez Michaela Flatleya. Najnowsze technologie, efekty specjalne i teatralne oświetlenie – wszystko po to, aby zabrać widza w zapierającą dech w piersiach magiczną podróż w świat celtyckich korzeni. Dzieło Flatleya to najbardziej chwalone i wzbudzające uznanie wśród światowej krytyki widowisko taneczne. Od swojej pierwszej premiery, która miała miejsce w Dublinie, bije rekordy popularności i stanowi jedno z najbardziej dochodowych przedstawień w historii rozrywki. Perfekcyjni tancerze, spektakularna choreografia i fenomenalna muzyka Ronana Hardimana to budzące podziw zestawienie artystyczne. Lord of the Dance już od 15 lat fascynuje, czaruje i wywołuje owacje na stojąco. W zajęciach wzięło udział 25 młodych uczestników, nad którymi opiekę sprawowali Lidia Błażejewska-Wojtaszczyk, Piotr Wojtaszczyk, Ks. Tomasz Wojciechowski.

- **Warsztaty muzealne.** W warsztatach i lekcjach muzealnych wzięło udział 32 uczestników, podzielonych na dwie grupy. Młodszy uczestniczyli w warsztatach: „Czy muzykę da się namalować?” – były to zajęcia muzyczno–plastyczne (90 min.), podczas których wyjaśniono dzieciom słowa: muzyka, kompozytor, kompozycja, instrument, abstrakcja. Uczestnicy poznali cechy dźwięku, stworzyli własną orkiestrę, poznali ciekawostki z życia znakomitego polskiego kompozytora Fryderyka Chopina i słuchając jego dzieł, tworzyli dwa rodzaje kompozycji abstrakcyjnej: statyczną i dynamiczną. Starsi uczestnicy wzięli udział w lekcji muzealnej pt. Jaśnie Państwo z pałacu nad Wolbórką. Zajęcia przybliżyły uczestnikom historię rodziny Ostrowskich - założycieli Tomaszowa. Podczas warsztatów w przystępny sposób prezentowane były niektóre elementy związane z początkami naszego miasta. Zwrócono przy tym uwagę na specyfikę epoki – romantyzmu – w której powstało miasto. Uczestnicy m.in. wykonali elementy stroju romantycznego (kwiaty, wachlarze, muszki itp.).
- **Pokaz filmu "Mój biegun".** Film zaliczany jest do dramatu oraz biografii, opowiada prawdziwą historię z życia Jasia Meli, który zdobył dwa bieguny, jest to niezwykle ponieważ chłopiec jest niepełnosprawny. To historia pełna napięć i dramatów, traum i nieporozumień, zamętu duchowego i psychicznego. Film pokazuje rodzinę jako największą wartość, jako siłę pozwalającą przetrwać nawet w obliczu śmierci najbliższych, cierpienia i niepełnosprawności. Po filmie odbyła się dyskusja na temat „Jakie wartości młodzież uznaje za najważniejsze w swoim życiu”. W zajęciach uczestniczyło 15 młodych ludzi i 4 kadry wychowawczej.
- **Pokaz filmu pt. "Bóg nie umarł".** To najgłośniejszy film religijny ostatnich lat. Josh rozpoczyna studia na jednej z amerykańskich uczelni. W pierwszym semestrze trafia na zajęcia z filozofii, prowadzone przez fanatycznego ateistę profesora Radissona. Wykładowca już na pierwszych zajęciach każe studentom napisać na kartce słynne zdanie Friedricha Nietzschego: "Bóg umarł" i złożyć pod nim podpis. Ci, którzy tego nie zrobią, mogą zrezygnować z zajęć lub... udowodnić, że Nietzsche się mylił. Z całej grupy pierwszorocznych studentów wyzwanie podejmuje tylko Josh. Ma czas do końca semestru, by przekonać słynnego wykładowcę i resztę studentów, że Bóg jednak istnieje. Rozpoczyna się pasjonujący spór, który elektryzuje całą uczelnianą społeczność i sprawia, że odmienia się życie wielu osób...Po zakończeniu filmu dyskutowano na temat „czym jest współcześnie wyznanie wiary”. Uczestnikami byli wychowankowie Domu Dziecka "Słoneczko" oraz gimnazjaliści w liczbie 22 osób. Opiekę nad przebiegiem spotkania sprawowali: Lidia Błażejewska-Wojtaszczyk, Piotr Wojtaszczyk oraz Renata Kozar.
- **Konkurs muzyczny w stylu karaoke.** Zarówno młodzież, jak i opiekunowie, mieli możliwość zaprezentowania swoich zdolności wokalnych przy karaoke. Najtrudniejsze okazało się prześpiewanie pierwszych lodów i nabranie odwagi do publicznego wystąpienia w grupie rówieśników z różnych szkół. Najodważniejsi okazali się opiekunowie, co zachęciło młodych uczestników spotkania i wszyscy świetnie się bawili, śpiewając solo bądź w grupach. Na zakończenie rozdane zostały nagrody główne za najlepszy występ oraz nagrody pocieszenia za odwagę. W spotkaniu uczestniczyły dzieci z Ośrodka Szkolno-Wychowawczego, Domu Dziecka "Słoneczko" oraz uczniowie gimnazjów i szkół średnich w

liczbie 28 osób. Wszyscy uczestnicy otrzymali nagrody. Opiekę nad przebiegiem spotkania sprawowali Lidia Błażejewska-Wojtaszczyk, Ks. Marek Kostrzewa, Piotr Wojtaszczyk, Renata Kozar oraz Magdalena Tkaczyk.

- **Zajęcia teatralne**, organizowanie teatryku młodzieżowego. Rozmowa na temat wyboru tekstu do zaprezentowania oraz grupy, do której będzie adresowany. Wybór scenariusza: „Prawdziwa historia Św. Mikołaja” i przydział ról. W zajęciach uczestniczyły 23 osoby pod opieką Lidii Błażejewskiej-Wojtaszczyk i Bożeny Kostrzewy.
- **Spotkanie teatralne**. Podczas spotkania ćwiczone właściwe tempo mówienia, opracowano i ćwiczone choreografię oraz przygotowywano stroje do inscenizacji. Na zakończenie młodzi aktorzy zaprezentowali swoje dokonania młodszym uczestnikom spotkania. Teatr przygotowywało 23 osoby pod opieką Lidii Błażejewskiej-Wojtaszczyk oraz Bożeny Kostrzewy i zaprezentowano 11 osobowej grupie przedszkolaków.
- **Spotkanie filmowe**. Zaprezentowany został film Luca Bessona pt. "Joanna d'Arc" z Millą Jovovich w roli tytułowej. Joanna d'Arc przyszła na świat w roku 1412 w czasie Wojny Stuletniej. Niejednokrotnie była świadkiem najazdów angielskiego rycerstwa na okoliczne wioski i związanych z nimi ludzkich dramatów. W wieku lat trzynastu nadzwyczaj religijna dziewczynka znajduje miecz. Wkrótce potem ma wizję, która umacnia ją w przekonaniu, że jej świętą misją jest uratować ojczyznę przed najeźdźcą... Po filmie poprowadzona została dyskusja na temat „Jak trudno być wybrańcem Boga”. W spotkaniu uczestniczyło 19 osób, nad którymi opiekę sprawowali Lidia Błażejewska-Wojtaszczyk, Piotr Wojtaszczyk oraz ks. Marek Kostrzewa.
- **Spotkanie plastyczne**. Uczestnicy podzielili się na dwie grupy. Jedna grupa uczestniczyła w warsztatach z ceramiki, podczas których dowiedzieli się skąd bierze się glina, co można z niej zrobić oraz przede wszystkim jak ona wygląda. Dzieci obserwowały jak krok po kroku wykonuje się różne naczynia i kształty. Jednak największą frajdę sprawiło im własnoręczne wykonanie glinianych miseczek, które mogły dodatkowo ozdobić. Warsztaty poprowadził mgr Andrzej Maciejec. Druga grupa przygotowała kartki bożonarodzeniowe oraz bombki styropianowe metodą quilingu, klejem brokatowym oraz prostego origami pod kierunkiem Lidii Błażejewskiej-Wojtaszczyk. W spotkaniu uczestniczyło 18 osób, dodatkową opiekę sprawowali Piotr Wojtaszczyk i ks. Marek Kostrzewa.
- **Zajęcia teatralne**. Tego dnia w auli Piusa X odbyły się integracyjne zajęcia teatralne pt. „Mała Syrenka”, w których uczestniczyli uczniowie Ośrodka Szkolno-Wychowawczego oraz przedszkolaki z Katolickiego Przedszkola „:Antos”. Historia o małej mieszkance podwodnych głębin, zakochanej w księciu, podbiła serca widzów. Intrygująca scenografia pozwalała przenieść się do fantastycznego świata głównej bohaterki. Dzieci z zapartym tchem śledziły losy postaci, aby gromkimi brawami podziękować za szczęśliwy finał historii. W spotkaniu uczestniczyło 37 dzieciaków pod opieką Lidii Błażejewskiej-Wojtaszczyk, Bożeny Kostrzewy oraz Oktawii Kosylak.
- **Konkurs filmowy**. Uczestnicy zostali podzieleni na trzy grupy, których zadaniem było dopasować do zdjęć nazwiska polskich i zagranicznych aktorów. Następnie wśród tytułów filmów wybrać te, w których grali owi aktorzy. Zwycięska drużyna otrzymała główne nagrody, a pozostali uczestnicy nagrody pocieszenia. W zajęciach wzięło udział 30 osób. Opiekunami byli Lidia Błażejewska-Wojtaszczyk, Bożena Kostrzewa oraz Ks. Marek Kostrzewa.
- **Spotkanie opłatkowe**. Młodzież i opiekunowie uczestniczyli we Mszy św. w auli Piusa X. Po Mszy Ks. Marek Kostrzewa skierował do obecnych kilka ciepłych słów z życzeniami na święta Bożego Narodzenia. Następnie wszyscy uczestnicy składali sobie życzenia dzieląc się opłatkiem. Przy śpiewie kolęd grupy Odnowa w Duchu Świętym delectowano się słodkim poczęstunkiem. Na zakończenie każdy z

uczestników otrzymał drobny upominek. W spotkaniu uczestniczyło 39 osób pod opieką Lidii Błażejewskiej-Wojtaszczyk, Piotra Wojtaszczyka, Ks. Marka Kostrzewy oraz Marcina Rybaka.

**W wyniku realizacji treści programowych udało się osiągnąć następujące rezultaty:**

1. wypracować zdrowy styl życia.
2. rozpropagować ideę zabawy bez używek.
3. wdrożyć uczestników do przestrzegania zasad współżycia zespołowego i kształtowania samodyscypliny.
4. rozbudzić dążenie do osiągnięcia celów życiowych.
5. wzbudzić poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek.
6. uwrażliwić na piękno i radości, jaką daje przyjaźń.
7. rozbudzić zainteresowanie kulturą narodową i zmotywować do aktywności kulturalnej i patriotycznej.
8. wypracować model aktywnego spędzania czasu wolnego.

**Rok 2016**

**Organizacja wypoczynku w okresie ferii zimowych z elementami profilaktyki uzależnień dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego.**

w okresie od **08.02.2016** do **30.03.2016**

określonego w umowie **NR WSP.526.1.8.2016**

Dzięki zorganizowaniu wypoczynku zimowego i zrealizowaniu podczas jego trwania programu z elementami profilaktyki udało się:

A.

1. Objąć działaniami 48 uczestników (dzieci i młodzież)
2. Zorganizować 5 wycieczek

3. Przeprowadzić 7 zajęć i pogadań w ramach programu profilaktycznego.

B.

1. Wyeliminować zjawiska patologiczne.
2. Rozpropagować ideę zabawy bez używek (przeciwdziałanie zażywaniu dopalaczy).
3. Wypracować umiejętność radzenia sobie z własną i cudzą agresją.
4. Utworzyć pozytywne wzorce zachowań.
5. Nauczyć asertywności.
6. Wdrożyć uczestników do przestrzegania zasad współżycia zespołowego i samodyscypliny.
7. Rozwinąć poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek.
8. Uwrażliwić na piękno i radość płynącą z przyjaźni.
9. Wypracować umiejętność podporządkowania się określonym regułom współżycia społecznego.
10. Rozbudzić zainteresowanie kulturą narodową i zmotywować do aktywności kulturalnej i patriotycznej.

Umowa nr PCPR.II.6210.1.2016 na dofinansowanie zadań z zakresu kultury, rekreacji i turystyki osób niepełnosprawnych.

W wyniku podpisanej umowy odbyła się 5-dniowa wycieczka integracyjna w Bieszczady, w której uczestniczyło 50 osób.

#### Harmonogram wycieczki w Bieszczady

##### Poniedziałek 09.05.2016r.

7.30 – zbiórka na parkingu obok Orlika

8.00 – wyjazd

18.00 – zakwaterowanie

##### Wtorek 10.05.2016r.

8.00 - pobudka, toaleta



9.00 – śniadanie

10.00 – 11.00 - wyjazd nad Zalew Soliński

11.00 – 12.00 – zwiedzanie okolic Zalewu Solińskiego

12.00 – 13.00 – rejs statkiem po Zalewie Solińskim

14.00 – wyjazd do miejscowości Myczkowce (zwiedzanie Parku Miniatur Sakralnych, Ogrodu Biblijnego oraz mini zoo)

17.00 – powrót

18.00 – obiadokolacja

20.00 – film dla chętnych

Środa 11.05.2016r.

8.00 - pobudka, toaleta

9.00 – śniadanie

10.00 – 15.00 - wyjazd do Cisnej – przejazd leśną kolejką wąskotorową

16.00 – 18,00 – basen

20.00 – obiadokolacja

Czwartek 12.05.2016r.

8.00 - pobudka, toaleta

9.00 – śniadanie

10.00 – ścieżka przyrodniczo – dydaktyczna, oraz ścieżka historyczna „Trzy Kultury”

Zatwarnica

Chmiel

Piątek 12.05.2016r

7.00 - pobudka, toaleta

8.00 – śniadanie

9.00 – powrót

## Rok 2017

### Organizacja wypoczynku w okresie ferii zimowych z elementami profilaktyki uzależnień dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego.

w okresie 10.01-03.02.2017 r.

określonego w umowie **NR WSP.536.5.2017**

Dzięki zorganizowaniu wypoczynku zimowego i zrealizowaniu podczas jego trwania programu z elementami profilaktyki udało się:

A.

1. Objąć działaniami 48 uczestników (dzieci i młodzież)
2. Zorganizować 4 wycieczki
3. Przeprowadzić 6 zajęć i pogadarek w ramach programu profilaktycznego.
4. 18 uczestników, dotychczas nie posiadających umiejętności jazdy na nartach, posiadało tę umiejętność.

B.

5. Wyeliminować zjawiska patologiczne.
6. Rozpropagować ideę zabawy bez używek (przeciwdziałanie zażywaniu dopalaczy).
7. Wypracować umiejętność radzenia sobie z własną i cudzą agresją.
8. Utworzyć pozytywne wzorce zachowań.
9. Nauczyć asertywności.
10. Wdrożyć uczestników do przestrzegania zasad współżycia zespołowego i samodyscypliny.
11. Rozwinąć poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek.
12. Uwrażliwić na piękno i radość płynącą z przyjaźni.
13. Wypracować umiejętność podporządkowania się określonym regułom współżycia społecznego.
14. Rozbudzić zainteresowanie kulturą narodową i zmotywować do aktywności kulturalnej i

patriotycznej.

Umowa nr PCPR.II.6210.2.2017 na dofinansowanie zadań z zakresu kultury, rekreacji i turystyki osób niepełnosprawnych.

W wyniku podpisanej umowy odbyła się 5-dniowa wycieczka integracyjna w Bieszczady, w której uczestniczyło 50 osób.

### Harmonogram wycieczki do Biskupina

#### **DZIEŃ I: 08.05.2017r ( poniedziałek)**

8.00 – Zbiórka na parkingu obok Orlika

8.30 – Wyjazd, przejazd do Kruszwicy

13.30 – *W mieście Popiela....* zwiedzanie Kruszwicy z przewodnikiem: Mysia Wieża, Kolegiata,

16. 00 - Rejs statkiem „Rusałka” po Jeziorze Gopło

17.30 – Przejazd do Biskupina

19.00 – Zakwaterowanie w Przystani Biskupińskiej

19.30 – Obiadokolacja

20.00 – 21.30 – *Wyginamy śmiało ciało...* dyskoteka

22.00 – Cisza nocna

#### **DZIEŃ II: 09.05.2017r ( wtorek)**

8.00 - Pobudka, toaleta

8.30 – Śniadanie

9.00 – 14.30 - *Szaleństwa na Dzikim Zachodzie ...* zabawa z kowbojami w miasteczku westernowym Silverado City

15.30 – Obiad w Przystani Biskupińskiej

17.00 - 21.00 - *Kuchenne rewelacje...*

– *Ogniska blask...* pieczenie kiełbasek

– *Legendy pałuckie przy ognisku*

22.00 – Cisza nocna

### **DZIEŃ III: 10.05.2017r (środa)**

8.00 - Pobudka, toaleta

8.30 – Śniadanie

9.00 – Wyjazd na Ostrów Lednicki

10.30 – 14.00 – Pod niebem średniowiecza.... Ostrów Lednicki; Brama Ryba, Muzeum Pierwszych Piastów, Dziekanowice

15.00 – 17.00 - Zwiedzanie Muzeum Zabytków Kultury Technicznej w Gnieźnie, warsztaty.

18.00 - Obiadokolacja w Przystani Biskupińskiej

18.30 - *Olimpiada Sportów Dziwnych...* zajęcia dydaktyczne

22.00 – Cisza nocna

### **DZIEŃ IV: 11.05.2017r (czwartek)**

8.00 - Pobudka, toaleta

8.30 – Śniadanie

10.00 – 12.30 - *Śladem pierwszych osadników...* Muzeum Archeologiczne w Biskupinie –zwiedzanie z przewodnikiem.

– Zajęcia dydaktyczne na terenie rezerwatu: życie codzienne mieszkańców Biskupina, jak budowano Biskupin, paciorki, łowiectwo pradziejowe

13.30 – Obiad w Przystani Biskupińskiej

15.00 – 18.30 - *Wąskotorówki czar....* przejazd kolejką wąskotorową z Biskupina do Wenecji

– *Pokonujemy strach przed Diabłem Weneckim....* Wenecja: Muzeum Kolei Wąskotorowej, ruiny zamku

19.00 - Kolacja w Przystani Biskupińskiej

20.00 – 21.00 – *Gorąca ZUMMBA*

22.00 – Cisza nocna

**DZIEŃ V: 12.05.2017 ( piątek)**

8.00 - Pobudka, toaleta

8.30 – Śniadanie

9.30 – 12.00 - *W pierwszej stolicy Polski...* Gniezno: Katedra, Drzwi Gnieźnieńskie, Podziemia,  
Muzeum Początków Państwa Polskiego

12.30 – 14.30 – Basen w Gnieźnie

13.00 – *Pożegnania nadszedł czas* - powrót do domu

19.00 – 20.00 – Zakończenie wycieczki

**W wyniku przyznanego i wykorzystanego dofinansowania udało się osiągnąć następujące efekty:**

- **Zostanie zorganizowana pięciodniowa integracyjna wycieczka**
- **w grupie zapanuje atmosfera życzliwości, empatii i wzajemnej pomocy**
- **zaangażowanie w zajęcia i inne formy działań**
- **uczestnicy osiągną świadomość swoich zalet (możliwości, umiejętności, talentów i ograniczeń)**
- **uczestnicy zapanują nad niechęcią i agresją wobec innych**
- **uczestnicy nauczą się przełamywać własne lęki i obawy**
- **nauczą się odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek**
- **wzbudzenie poczucia wartości osób niepełnosprawnych**
- **przezwycięzenia poczucia wyalienowania**

**Organizacja wypoczynku w okresie wakacji z elementami profilaktyki uzależnień dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego.**

**01.06.2017 do 31.08.2017**

określonego w umowie **NR WSP.526.32.2017**

**W wyniku realizacji treści programowych osiągnięto następujące zakładane rezultaty:**

A.

1. Objęto działaniami 40 uczestników (dzieci i młodzież)
2. Zorganizowano 5 wycieczek
3. Przeprowadzono 4 zajęcia i pogadanki w ramach programu profilaktycznego.

B.

4. Eliminowano zjawiska patologiczne.
5. Propagowano ideę zabawy bez używek (przeciwdziałanie zażywaniu dopalaczy).
6. Pracowano nad umiejętnością radzenia sobie z własną i cudzą agresją.
7. Tworzono pozytywne wzorce zachowań.
8. Uczono asertywności.
9. Wdrażano uczestników do przestrzegania zasad współżycia zespołowego i samodyscypliny.
10. Rozwinięto poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek.
11. Uwrażliwiano na piękno i radość płynącą z przyjaźni.
12. Wypracowywano umiejętność podporządkowania się określonym regułom współżycia społecznego.
13. Rozbudzono zainteresowania otaczającym światem, dostarczono pozytywnych przeżyć, poznano inne kultury poprzez kontakt bezpośredni, obserwacje i spotkania z cudzoziemcami.
14. Zdobyto nowe doświadczenia.

Współpraca przy realizacji projektu „Tomaszów Mazowiecki – Kocham, lubię, szanuję” Nieformalnej Grupy GAWRA w ramach konkursu: GRANT NA LEPSZY START 2017

Nr umowy: 41/2017/FIO/OPUS

Grupa nieformalna GAWRA realizację projektu pn. Tomaszów Mazowiecki – kocham, lubię, szanuję rozpoczęła od jego promocji oraz od przygotowania materiałów dydaktycznych dla uczestników projektu (czerwiec, lipiec). Od lipca do września br. w ramach dofinansowanego zadania odbyło się 6 spotkań warsztatowych w siedzibie głównej oraz filiach Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, będących swoistą opowieścią o Tomaszowie nad Pilicą, tworzoną przez pryzmat przeszłości, teraźniejszości i przyszłości tej małej ojczyzny. Każde z tych działań skupiło jednorazowo

około 50 uczestników (połowa grupy to dzieci i nastolatki cieszący się w pełni zdrowiem, uczestnicy pochodzący z rodzin bez problemów materialnych, druga połowa to rówieśnicy dotknięci niepełnosprawnością, najmłodszy tomaszowianin z rodzin ubogich). DZIAŁANIE I - „Po nitce do kłębka, czyli historia rodziny Knothe”: 11.07.2017-Warsztat Plastyczny, w programie: miniprelekcja o rodzinie Knothów, fabrykantów tomaszowskich; abc tkactwa; pokaz strojów regionalnych; muzyczne inspiracje. DZIAŁANIE II- „W poszukiwaniu źródeł, czyli spotkanie międzypokoleniowe za Pilicą”: 31.07.2017-Warsztat Edukacyjny, w programie: inspiracje artystyczne zabytkami Białobrzegów, jednej z najstarszych dzielnic Tomaszowa; gry i zabawy naszych dziadków; warsztaty śpiewu; degustacja kulinarna „Smaki babcinej kuchni”. DZIAŁANIE III - „Czas w piasku zaklęty”: 7.08.2017-Warsztat Turystyczny, w programie: zwiedzanie Podziemnej Trasy Turystycznej; warsztaty plastyczno-edukacyjne z wykorzystaniem minerałów pochodzących ze złóż regionu; zabawy integracyjne. DZIAŁANIE IV - „Lekcja historii i przyrody na świeżym powietrzu”: 28.08.2017- Warsztat Historyczny, w programie: lekcja historii „Wojenne trofea Pilicy”; spacer edukacyjny do Rezerwatu Niebieskie Źródła; praca z materiałami dydaktycznymi. DZIAŁANIE V- „A może byśmy tak... wpadli na dzień do Tomaszowa”: 12.09.2017- Warsztat Literacko-Muzyczno-Taneczno-Teatralny, w programie: spotkanie z Emilią Tesz, tomaszowską poetką, publicystką, autorką książek dla dzieci i dorosłych; tworzenie tryptyku malarskiego; tworzenie autorskiej piosenki o Tomaszowie. DZIAŁANIE VI- „Projekt przyszłość, czyli moja wizja Tomaszowa”: 29.09.2017- Warsztat Ceramiczny, Gra Miejska, w programie: subiektywna wizja mojego miasta stworzona w pracowni ceramicznej; gra miejska na terenie Parku „Solidarności”; zabawy edukacyjno-integracyjne inspirowane jesienią i Tomaszowem. 6.10.2017 miało miejsce uroczyste podsumowanie (sala Piusa X przy sanktuarium św. Antoniego), w którym wzięło udział około 100 osób. Atrakcją finału był spektakl pt. „Jeż w wielkim mieście” w wykonaniu Teatru „Czkawka” ze Skawiny. Uczestnicy spotkania podczas ostatniego działania projektowego obejrzeni multimedialną prezentację, podsumowującą projekt oraz wystawę fotograficzną dokumentującą działania projektowe, na wszystkich przybyłych czekał słodki poczęstunek.

### **Prosimy opisać osiągnięte rezultaty (liczbowo) zgodnie z wnioskiem**

#### REZULTATY „TWARDE”:

6 spotkań interdyscyplinarnych (działania warsztatowe), w których wzięło jednorazowo udział około 50 osób (połowa grupy to dzieci i nastolatki cieszący się w pełni zdrowiem, uczestnicy pochodzący z rodzin bez problemów materialnych, druga połowa to rówieśnicy dotknięci niepełnosprawnością, najmłodszy tomaszowianin z ubogich rodzin); (wiedza na bazie sporządzonych list obecności)

- jedno wydarzenie finałowe połączone z zaproszeniem zawodowego teatru dla młodego widza - udział ok. 100 osób;

(dane na bazie bezpłatnych wejściówek)

- jedna wystawa fotograficzna będąca kalendarium projektu;

- jedna prezentacja multimedialna dokumentująca realizację projektu pn. Tomaszów Mazowiecki – kocham, lubię, szanuję;

#### REZULTATY „MIĘKKIE”

- zbliżenie się do siebie dwóch światów: dzieci zdrowych i niepełnosprawnych podczas 6 spotkań interdyscyplinarnych oraz wydarzenia finałowego w ramach realizowanego zadania projektowego;
  - zwiększenie dostępu do edukacji artystycznej dzieci z ubogich rodzin, gdyż uczestnikami 6 działań warsztatowych oraz wydarzenia finałowego były również dzieci z rodzin z trudną sytuacją materialną;
  - poszerzenie wiedzy ogólnej oraz zagadnień z dziedziny historii, geografii, technologii o miejscu pochodzenia wśród uczestników projektu zgodnie z tematyką 6 spotkań interdyscyplinarnych przeprowadzonych podczas trwania projektu pn. Tomaszów Mazowiecki – Kocham, lubię, szanuję; (obserwacja prowadzących działania warsztatowe na podstawie ankiet i kart pracy)
  - rozwój własnych pasji i realizacja zainteresowań uczestników projektu;
- integracja grupy nieformalnej GAWRA, gdyż realizacja projektu, lokalnego przedsięwzięcia na rzecz społeczności lokalnej zacieśniła więzi między oligofrenopedagogami i specjalistami ds. artystycznych; (dane na podstawie umów wolontariackich)
- zawiązanie trwałej współpracy między organizacją pozarządową - Fundacją Educator im. ks. Stanisława Grada a samorządową instytucją kultury, jaką jest Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim (dowodem jest udział osób związanych z Miejskim Centrum Kultury w uroczystości poświęconej 6 rocznicy śmierci ks. infułata dr Stanisława Grada, organizowanej przez Fundację Educator im. ks. St. Grada. Uczestnicy festynu wzięli udział w konkursach animowanych przez Annę Ziębę, Elżbietę Lenart oraz Klub Przyjaciół Literatury działający w filii DOK.

Rok 2018

**Organizacja wypoczynku w okresie ferii zimowych z elementami profilaktyki uzależnień dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego.**

w okresie 15.01 - 15.02.2018r.

określonego w umowie **NR WSP.526.1.13.2018**

Dzięki zorganizowaniu wypoczynku zimowego i zrealizowaniu podczas jego trwania programu z elementami profilaktyki udało się:

A.

1. Objąć działaniami 46 uczestników (dzieci i młodzież).
2. Zorganizować 4 wycieczki.
3. Przeprowadzić 5 zajęć i pogadanek w ramach programu profilaktycznego.



4. 15 uczestników, dotychczas nie posiadających umiejętności jazdy na nartach, posiadało tę umiejętność.

B.

1. Wyeliminować zjawiska patologiczne.
2. Rozpropagować ideę zabawy bez używek (przeciwdziałanie zażywaniu dopalaczy).
3. Wypracować umiejętność radzenia sobie z własną i cudzą agresją.
4. Utworzyć pozytywne wzorce zachowań.
5. Nauczyć asertywności.
6. Wdrożyć uczestników do przestrzegania zasad współżycia zespołowego i samodyscypliny.
7. Rozwinąć poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek.
8. Uwrażliwić na piękno i radość płynącą z przyjaźni.
9. Wypracować umiejętność podporządkowania się określonym regułom współżycia społecznego.
10. Rozbudzić zainteresowanie kulturą narodową i zmotywować do aktywności kulturalnej i patriotycznej.

**Organizacja wypoczynku w okresie wakacji z elementami profilaktyki uzależnień dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Tomaszowa Mazowieckiego.**

w okresie 22.06 - 25.09.2018r.

określonego w umowie **NR WSP.526.33.2018**

**W wyniku realizacji treści programowych osiągnięto następujące zakładane rezultaty:**

Dzięki zorganizowaniu wypoczynku wakacyjnego i zrealizowaniu podczas jego trwania programu z elementami profilaktyki udało się:

A.

1. Objąć działaniami 40 uczestników (dzieci i młodzież)
2. Zorganizować 7 wycieczek
3. Przeprowadzić 4 zajęcia i pogadanki w ramach programu profilaktycznego.

B. Wyeliminować zjawiska patologiczne.

- Rozpropagować ideę zabawy bez używek (przeciwdziałanie zażywaniu dopalaczy).
- Wypracować umiejętność radzenia sobie z własną i cudzą agresją.
- Utworzyć pozytywne wzorce zachowań.
- Nauczyć asertywności.
- Wdrożyć uczestników do przestrzegania zasad współżycia zespołowego i samodyscypliny.
- Rozwinąć poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo swoje oraz kolegów i koleżanek.
- Uwrażliwić na piękno i radość płynącą z przyjaźni.
- Wypracować umiejętność podporządkowania się określonym regułom współżycia społecznego.
- Rozbudzić zainteresowania otaczającym światem, dostarczyć pozytywnych przeżyć odkryć inne kultury poprzez kontakt bezpośredni, obserwacje i spotkania z cudzoziemcami.
- Zdobyć nowe doświadczenia.